

# ميكي

الشمس ٥٠ مليما

العدد ٤٦٠ - ١٤ فبراير ١٩٧٠

أطلب هدية العدد

**الضامة**

قاعة كركون + صحافة بلاديك





## لـسـكـل مـشـكـلة حـلـل

انا طالب بالسنة  
الاولى الاعدادية ...  
اناثر جدا اذا نهضت  
ابي حتى اكاد ابكي  
... فهل هذه حالة  
عادية لن هم في سني  
ام اني انا الوحيد في  
ذلك ؟  
مصطفى صـالـح  
التومي - طرابلس -  
ليبيا

صديقي .. هذه ظفيرة طبيعية .. لا  
خوف منها .. ولا خطورة فيها .. فانت  
انسان حساس .. رفيق الطباع فحاول  
دائما ان تتجنب الامور البسيطة التي ينهرك  
والدك من اجلها .. وعذ كلام والدك ببساطة  
على انه نصائح نفيك في مستقبلك .. وتعود



دائما ان تواجه الامور بشجاعة .. وجراة  
وصديق مع احترام اوامر والدك واطاقته ..  
حتى تشق الطريق بعزم وثقة ونجاح .

## مسابقة جـلا

الفائز الاول الصديق « احمد  
فاروق محمد محمود » الاسكندرية  
- الفائز الثاني (محمد السيد ناصر)  
القاهرة - الفائز الثالث - ممدوح  
احمد العيسى - روض الفرج -  
كما فاز هؤلاء الاصديقاء بنشر  
اسمائهم :  
محمد عيسى - سوريا - وحيد  
احمد طلبة - مصر الجديدة - احمد  
البدوي كامل - معوض - طنطا - عمرو  
الحاجري محمود نعيم - الدقي -  
احمد محمد عديل الاسكندرية -  
سمر عقاد - حلب -  
اطيب التهامي .. واعلى الاماني  
القرائنا الاعزاء .. وسينوائى نشر  
انتاجهم ...



نادكا  
المنكر

بطل الاسبوع هو الصديق « احمد محمد امبابي مصطفى »  
من الاسكندرية وقد فاز بمجلد ميكي وعشوية نادي القامرات

## بـيـتـ المـرود !

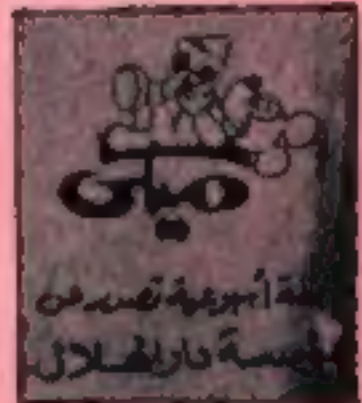
من مكان الى اخر .. بين  
زفرقة العصافير .. ذات  
الالوان الجميلة، وضخامة  
القليل الطبع .. وزئير  
الاسد القوي .. ووداعة



الزرافة .. وفصاحة  
الببغاء .. والحقيقة اني  
استمتعت في هذا اليوم  
كما لم استمتع من قبل

الكتابة .. رايت الطبيعة  
اروع مما كنت تصور ..  
اشجار كثيفة ملتفة تعانق  
في سلام وحب .. الوان  
الظفيرة البديعة ...  
نبت الامل والبهجة في  
النفوس .. اولاد كثيرون  
مثلثنا يعملون  
بعض الاطممنة ..  
واخرون معهم بعض ادوات  
التسلية .. واخذت انا  
واخوتي نلعب ونفرح ..  
ونجري هنا وهناك وننتقل

كان يوما سعيدا ،  
ووقتا ممتعا .. ذلك  
اليوم الذي قضيته مع  
ابي واخوتي في حديقة  
الحيوانات .. جاء ذلك بعد  
الحاج عني .. لاني كثيرا  
ما قرأت عن الحديقة ..  
وعن حيواناتها ، وكثيرا  
ما طلب منا المدرس كتابة  
موضوع عن الحديقة ..  
لكن الصور لم تكن واضحة  
في ذهني حتى اتمكن من



رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبدالناصر

قيمة الاشتراك السنوي  
- ٥٢ عددا - في الجمهورية  
العربية المتحدة وبلادنا  
البريد العربي والافريقي  
١٥٠ قرشا صافيا - في  
سائر انحاء العالم ٨ دولارات  
او ٥٦ شللا والقيمة تسدد  
مقبضا لقسم الاسراكت  
بدار الهلال : في ج ٢٠٤٠ -  
والسودان بحواله بريديه -  
في الخارج بتحويل او  
بنك مصري قابل المرف  
في ج ٢٠٤٠ - والاسعار  
الموضحة اعلاه بالبريد  
العادي - وتضاف رسوم  
البريد الجوي والمجل على  
الاسعار المحددة عند الطلب

## اخبار الاطفال

● الاتحاد العربي  
لاعاب القسوى ..  
انتهى من وضع خطة  
السباقات والبرنامج  
الزمني للموسم  
الجديد ١٩٧٠ وضع  
في برنامج هذا العام  
.. مسابقات  
للناشئين تحت ٨  
سنوات و ١٠ سنوات  
و ١٢ سنة ، وهذه  
البطولات ستكون على  
مستوى المدرسة  
والنادي ، وبطولة  
الاندية وبطولة المناطق  
.. وقد تقرر عدم  
اقامة بطولة جمهورية  
في هذه السن وبكفي  
بطولات المناطق



قاييل ... تعرف تحطوها في جيلة؟؟



هل أنت ذكي؟

١ - ما هي البلاد التي  
 عواصمها مثل اسمها ؟  
 ٢ - حل الذي حطم  
 السبيل  
 سفينة فرنسية في  
 للاعداد في حرب ١٩٥٦  
 عماد محمد مرسى على  
 القاهرة

العدل بالقلوب

العدل  
« كرم »  
« كرم »  
« كرم »  
« كرم »

بطاقة بريدية

« تقترح المصداقية  
لندوى عباس عبيدو »  
من مصداقنا  
نقصد المجلة وكما تحت  
هذا العنوان . على أن  
يوسل كل مصديق من  
اصدقاء المجلة، منظر الاثر  
من الانار الخالدة في البلاد  
العربية الشقيقة، ويكتب  
تحت تطبيقا يفيد القراء  
والمجلة ترحب بالقراء  
وتطرحه امام القراء  
ليقوموا بالتصديق .



لعمية الضمامة

.. لكن شمسينا طريقا  
حدث ، عندما أجهننا  
الى مكان القردة ، ووقفنا  
أمامها لنستمع بالعابها  
السلية المضحكة .. إذ  
سمعنا صراخ فتاة تقول :  
نقودي .. نقودي ..  
وأخذت تبكي .. تأثرت  
جدا لهذا الموقف .. فلقد  
سقطت حافظة نقود الفتاة  
في بئر القردة .. وأخذها  
فرد كبير ، يريد التهام  
ما بها من نقود ..  
وفكرت .. كيف أخلص  
أموال الفتاة من هذا  
الفرد اللعين .. أخذت  
حجرا ، وذهبت به القرد  
.. وبدوء وماني بالحافظة  
.. فالتقطها وقدمتها  
الى الفتاة وأنا فرح  
مرور ...

١ - تتحرك الحجارة على  
الربعات الخمسة فقط ،  
وتسمى مربعا واحداً الى احد  
الجانبين .

هدية العدد .. لعبة  
القضامة .. لعبة طريفة ،  
سهلة ، وشيقة .. بها  
معاورة ، وتفكير وتخطيط ..  
يلعبها لاعبان فقط ..  
لا - يأخذ كل لاعب عدد  
( ١٢ حجرة ) من نفس اللون .  
٢ - يضع كل لاعب  
حجارته كلها على المربعان  
الحمراء ، التي أمامه ..  
وبذلك يحتل كل لاعب ثلاثة  
صفوف

\* - يستطيع اللاعب أن  
"ياكل" حجارة خصمه 131  
كان وراء هذه الحجارة مربع  
خال يمكن أن يقفز اللاعب  
اللاعب

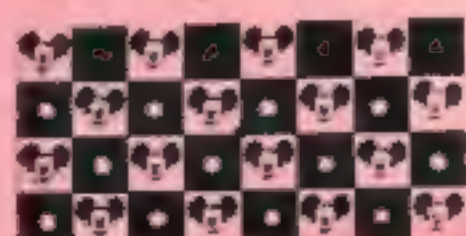
٢ - الهدف من اللعبة  
توصيل حجارة كل لاعب الى  
الصف الأخير أى أمام اللاعب  
الأخر ..

٦ - بعد هذه « الأكلة »  
الاولى اذا صادفت اللاعب  
في المكان الذي وصل اليه  
حجزة اخرى للخمسة

خللها مربع  
خسان ..  
فيسطيع ان  
ياكلها ايضا

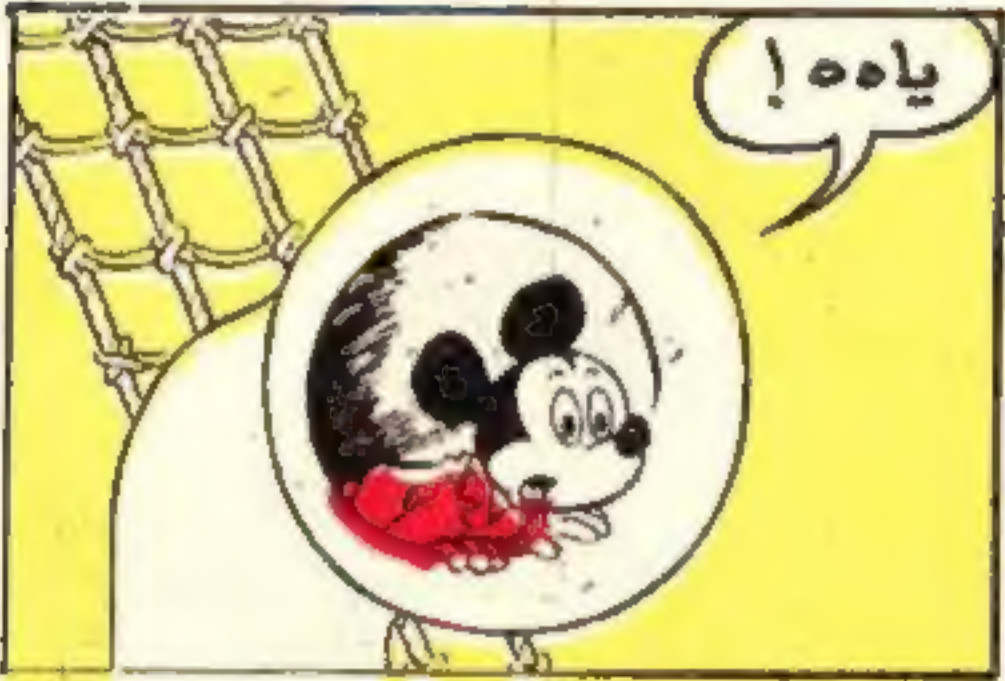
٧ - العبادة التي تصل  
الى الصف الاخير .. تسمى  
« الزعيم » ، وتميز .. بأن  
تضع حجرتين منها فوق  
بعضهما - وللزعيم  
الحق في التحرك ..

٨ - اللاعب الفائز هو  
الذي يتمكن من « اكل »  
حجارة اللاعب الآخر أو يحبسها  
بعيث لا يمكن ان يحركها من  
مكانها  
تمتاني بوقت متع مع  
نمة « الضامة »





# سر الأبريق الأثري!







كسر « ميكي » البريق « الميكي » الا ترى لكنه علم بأنه لا يوجد  
مثله الا في مدينة « ليفربول » .. فذهب « ميكي » الى باخرة  
صديقة « ماما » ففوجئ بوجوده موقفا بالحبال



ده كل اللي وجدته !!

هايل-أصعد  
حالا.. عندنا  
شغل !

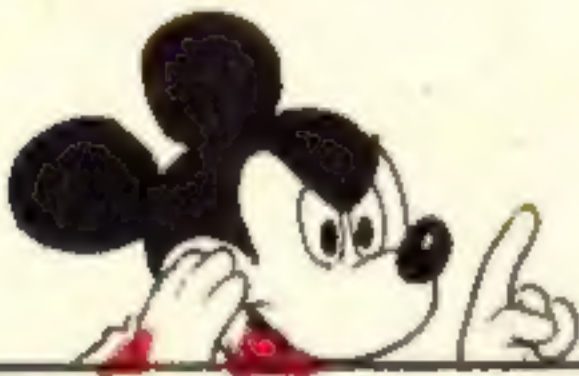


احضر كل الملابس القديمة من عندك  
يا كابتن !! انا عندي خضلة !!

حاضرا !



طبعا لا .. لكن اللي خطفوا  
الباخرة لازم يحتقدوا ذلك !



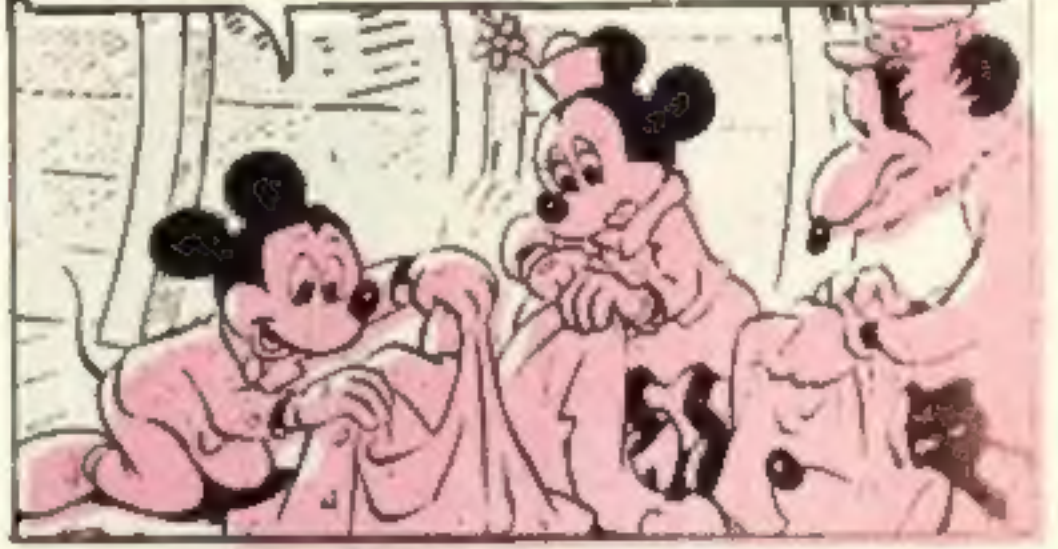
اختلفوا في قارب النجاة .. بسرعة !  
مش معقول نترك الباخرة  
بدون معركة !



وبعد ذلك؟  
ح نلقى بها من  
الباخرة  
بهذوء !



بسرعة اعملوا من الملابس القديمة عرائش !



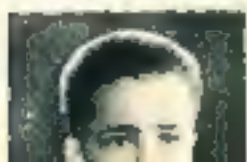
ما فيش حدح يشوفنا في المكان ده .. لما أعطى  
الاشارة القوا العرائش !



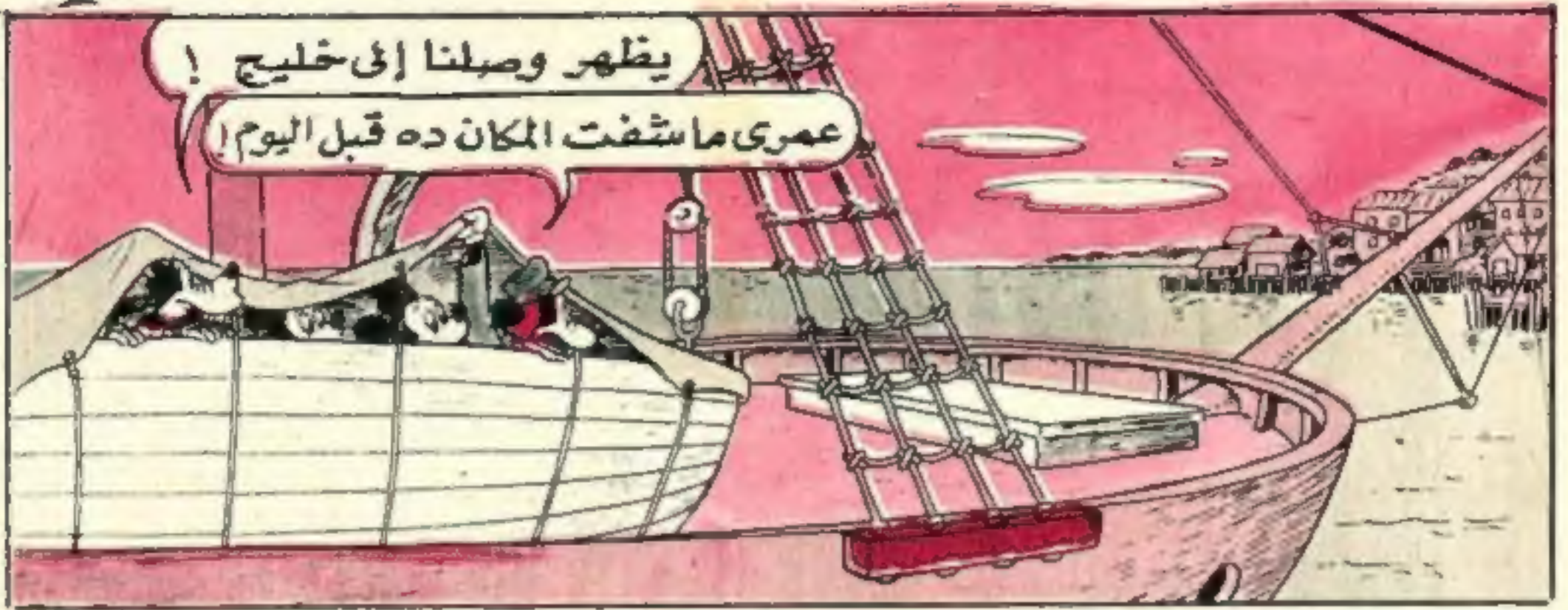
انرف عبد المنعم احمد - القاهرة - من اصداق ميكي



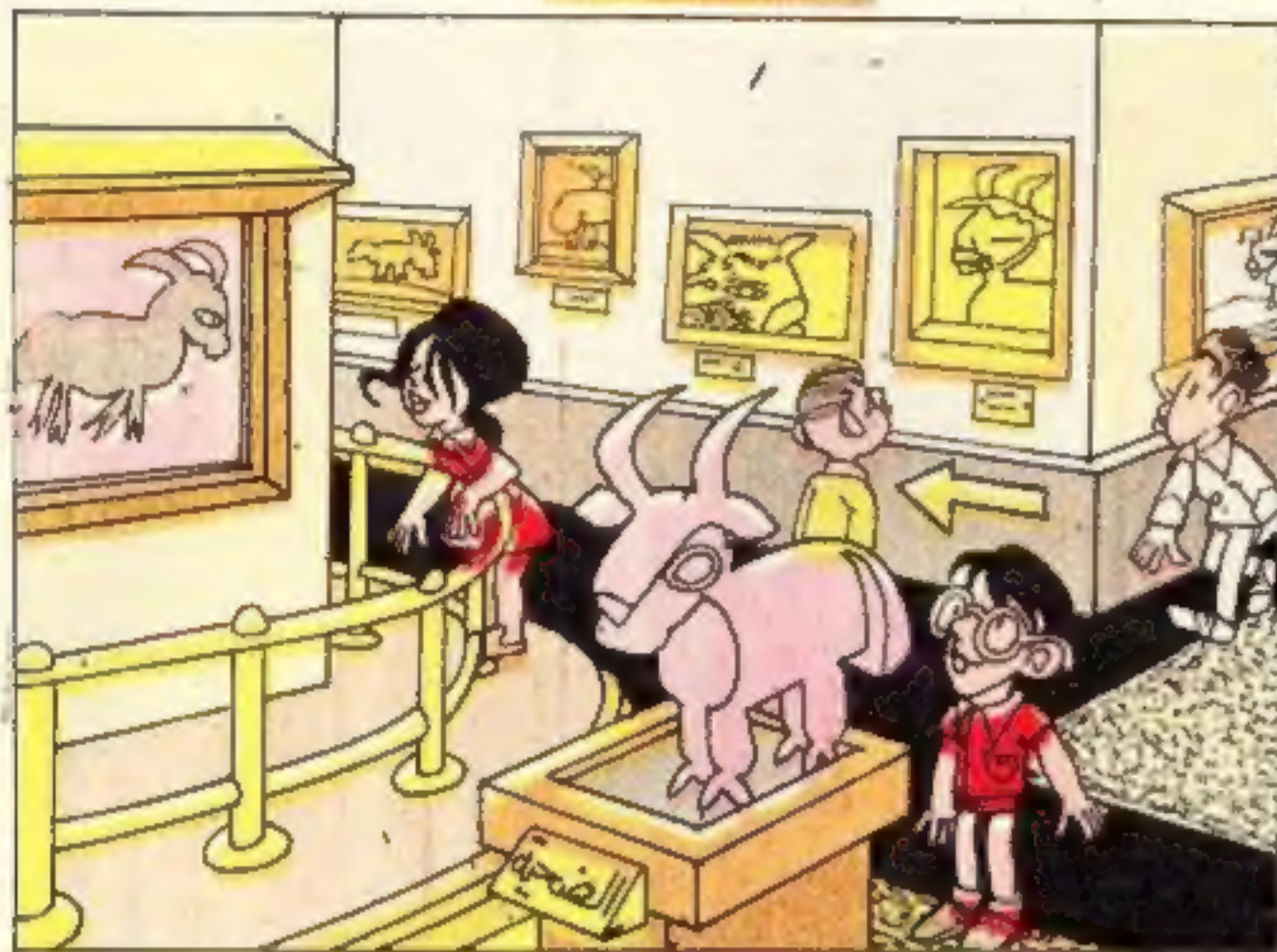




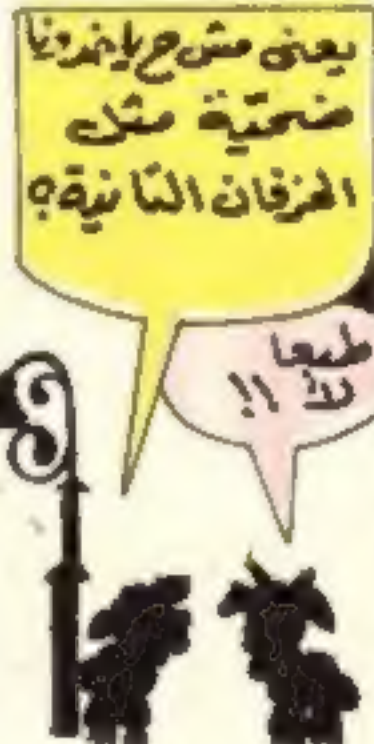
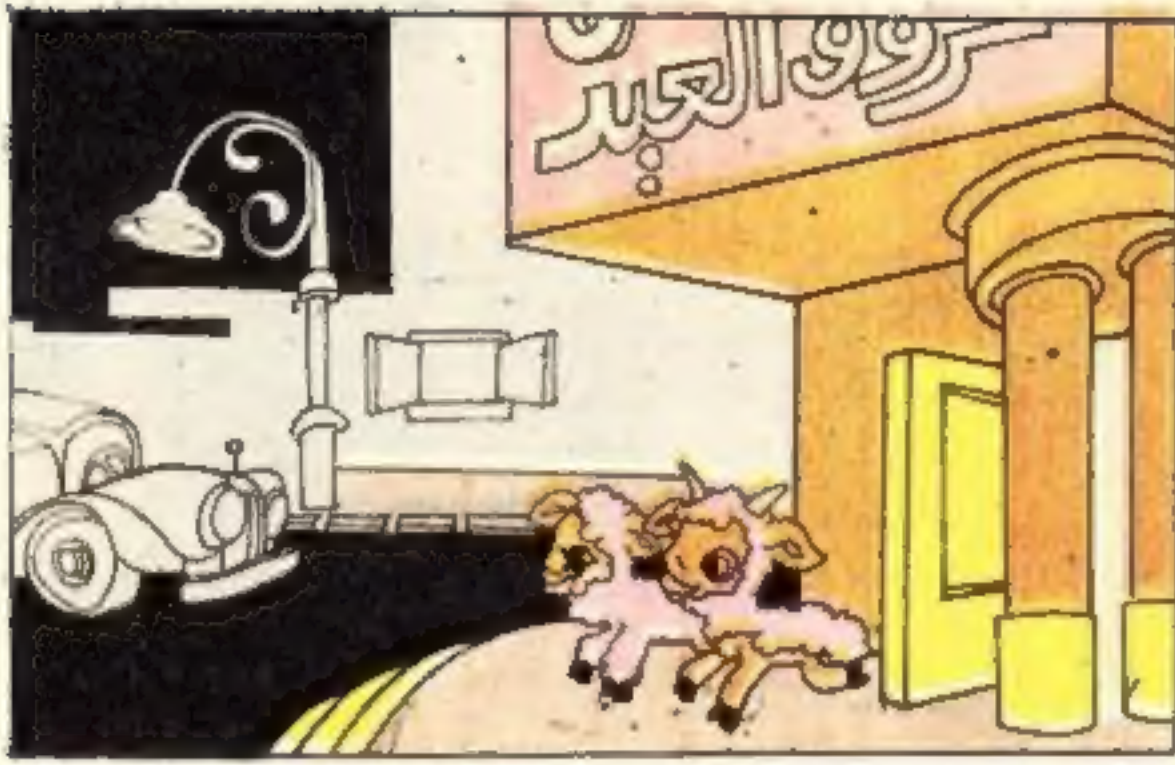






















## التاريخ والخروف

إذا كانت عادة التضحية بالخروف في عيد الاضحى ، هي احببنا لافنداء ابراهيم لابنه اسماعيل ، الا ان للخروف حكاية في التاريخ .. تقول الحكاية :

ان اول تضحية بالخروف اثبتتها الكتب السماوية هي ماورد في قصة « قابيل وهايل » ابني ادم فقد قدم قابيل شيئا من زرعه الى الاله ، وقدم هايل خروفا من اغنامه ، فلم تقبل تضحية قابيل وقبل خروف هايل مما جعل الاول ينتقم من الثاني.

وقا اثار قدماء المصريين نجد صورا للخروف تدل على انهم قدسوه ، ففي المتحف البريطاني توجد ورقة بردى تصور خروفا مقدسا على راسه تاج ، ويقف امامه احد الكهنة في خشوع وفي ورقة البردى نفسها يقول الكاهن « انا اقرا من كتاب عيد الكبش المقدس الذي هو في تابه »

في مدينة الاقصر يعتبر طريق الكباش اجمل ما في معبد الكرنك ، وهو طريق على جانبه صفان من الكباش تجلس متواجبة ، وكان يقام لها في كل عام احتفال يسمى « احتفال الكباش » تكريما لها ، فقد كان الفراعنة يعتقدون ان الكباش لا تسمع للارواح الشريرة المروا ودخول المعبد .



فكرة .. بدل الواحد ما يشتري خروفا



سياق الخروف والجسار  
اللعبة على صفحة ٣٢

الاعداد للعب

● احضر زهر طاولة ● احضر  
عددا من الازداد البلاستيك الملونة  
بحد الاعمى

طريقة اللعب

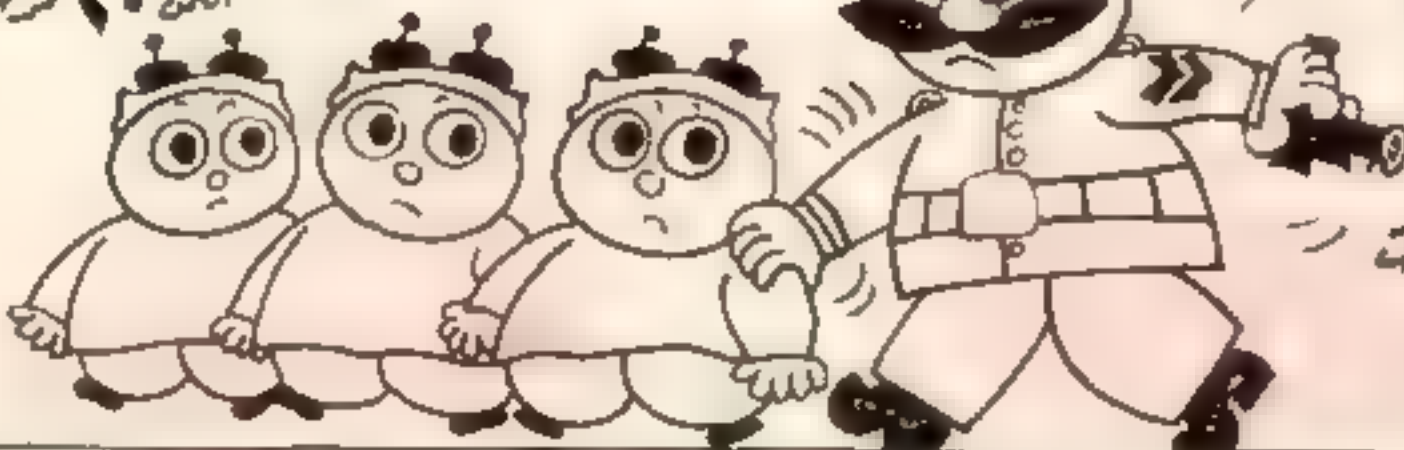
● يلعب هذه اللعبة لاهيان او  
اكثر ● يأخذ كل لاعب زوا بلون  
مختلف عن الآخر ● يحرك كل لاعب  
زوه في دوره ، وفقا للرقم الذي ظهر  
له بالزهر ● على كل لاعب ان يتبع  
النظميات المكتوبة على الاسهم والخاصة  
بالدائرة التي تشبه اليها ● اللاعب  
الفائز هو الذي يتمكن من البقاء في  
اللعبة « ولا ياتي دوره للذبح » او  
الذي لا يلف على طاعة رقم ١١

تنايلة الصبيان .. مين همه ؟  
كبار والاصغار .. كتار والامش كتار ؟  
تنايلة الصبيان حكايتهم ايه ؟

# تنايلة الصبيان و تنايلة الخرفان

مع الباعة .. اسعة بالأملاك

النم ٢٠ قرشا



تقدمها لك  
قصص الحلال  
للأولاد والبنات

تجدها  
مع الباعة وفي المكتبات  
أو اطلبها من  
دار الحلال



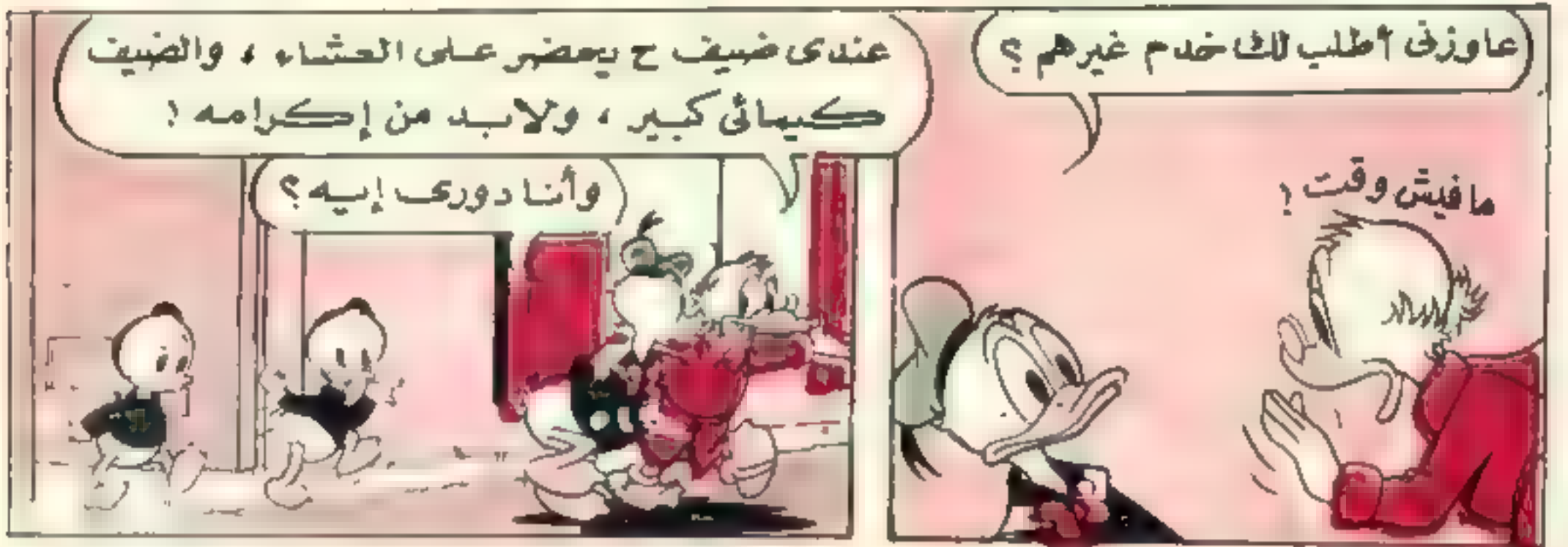
# بطوط .. رئيس خدام!



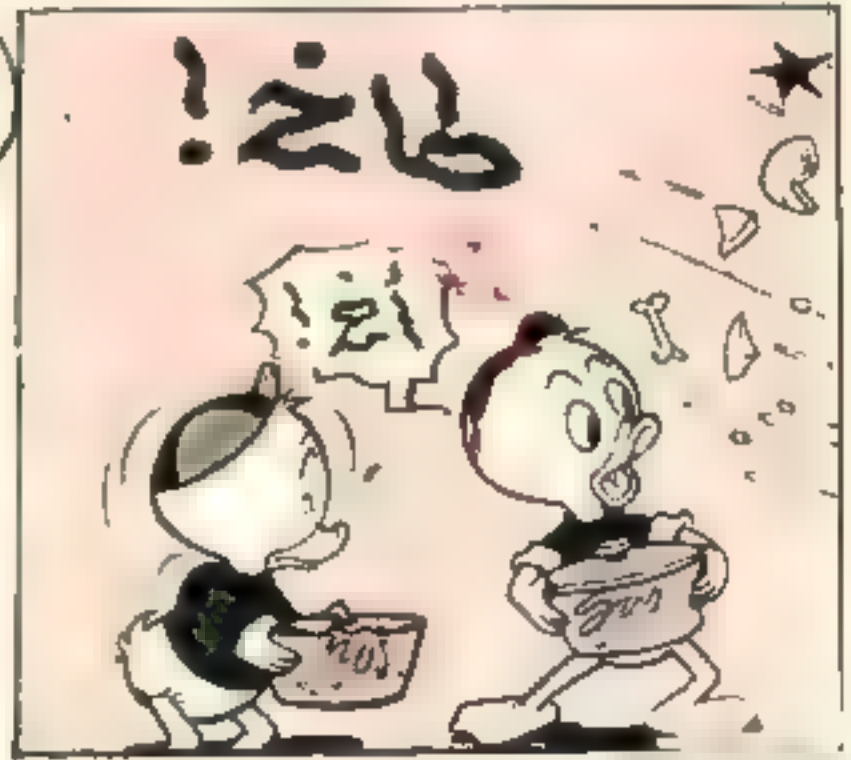
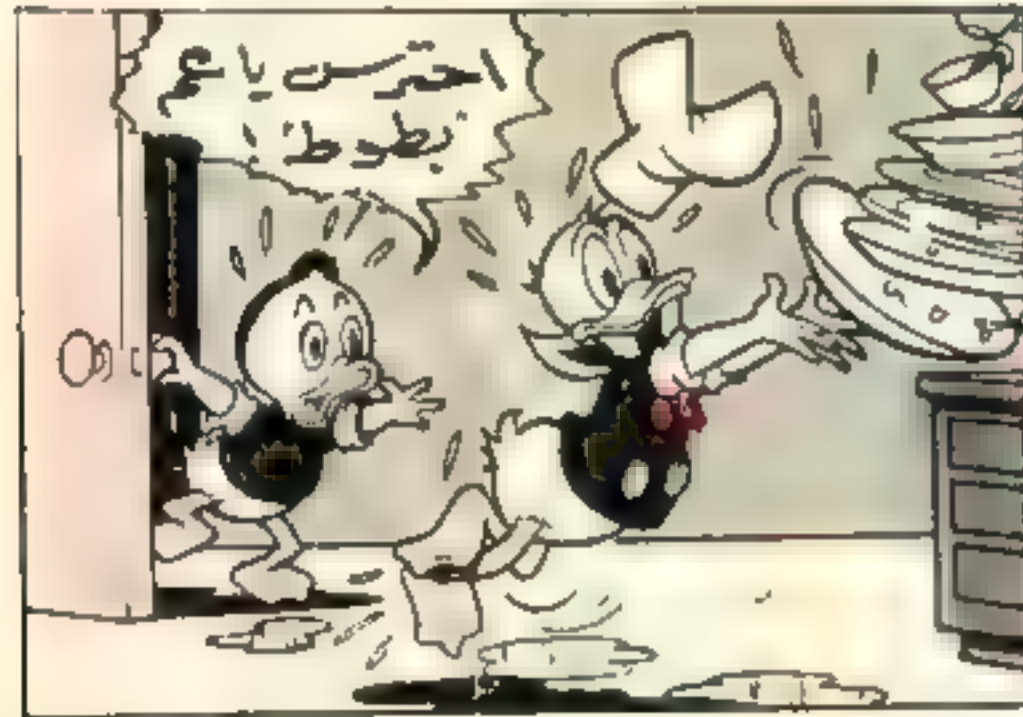
لعبة مدهشة! التعليمات بتقول إنه بمجرد  
خلط المصيص بالماء يتجمد بسرعة!



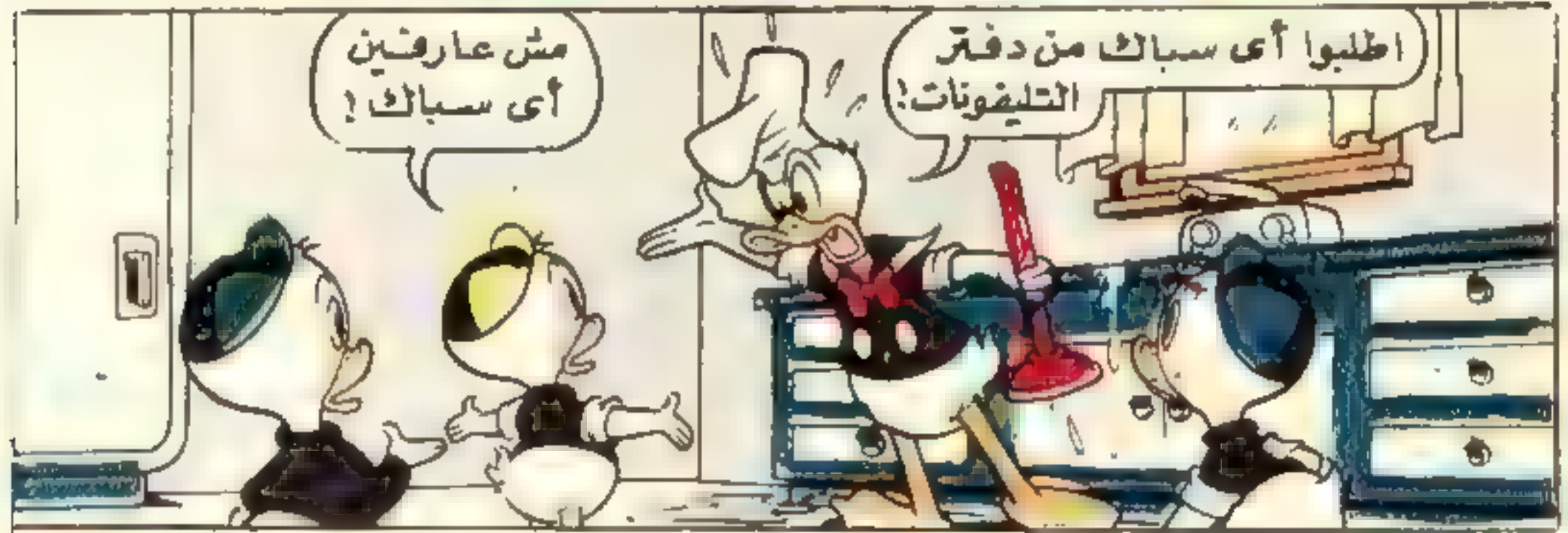




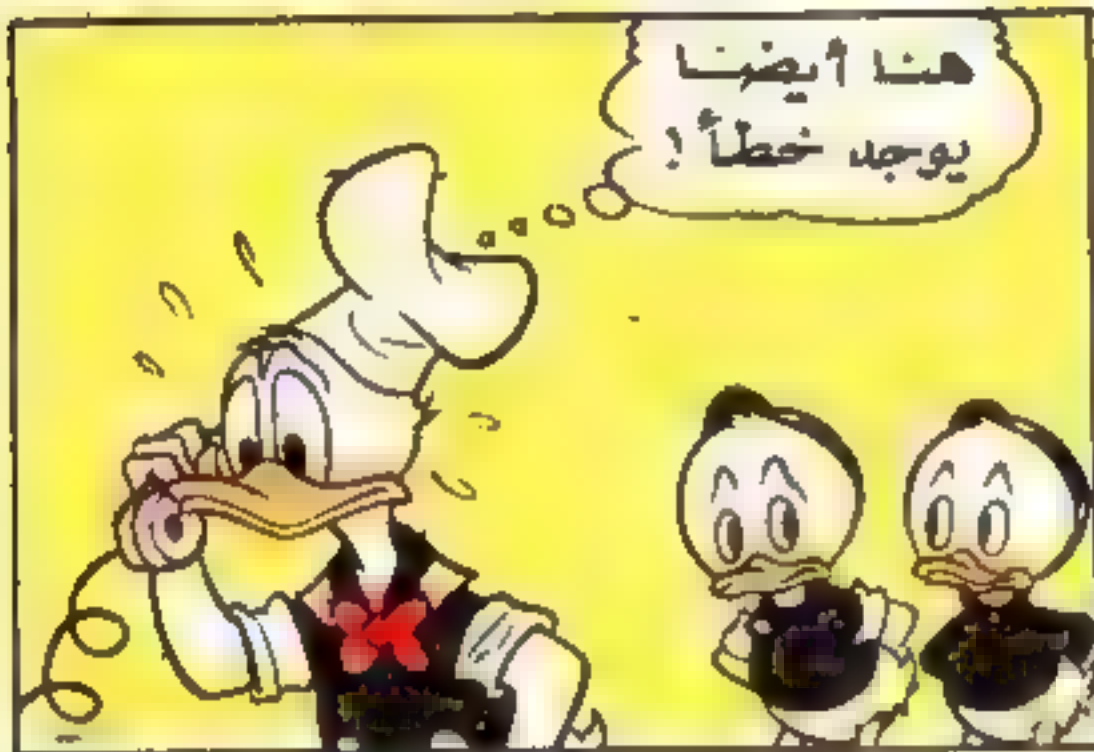
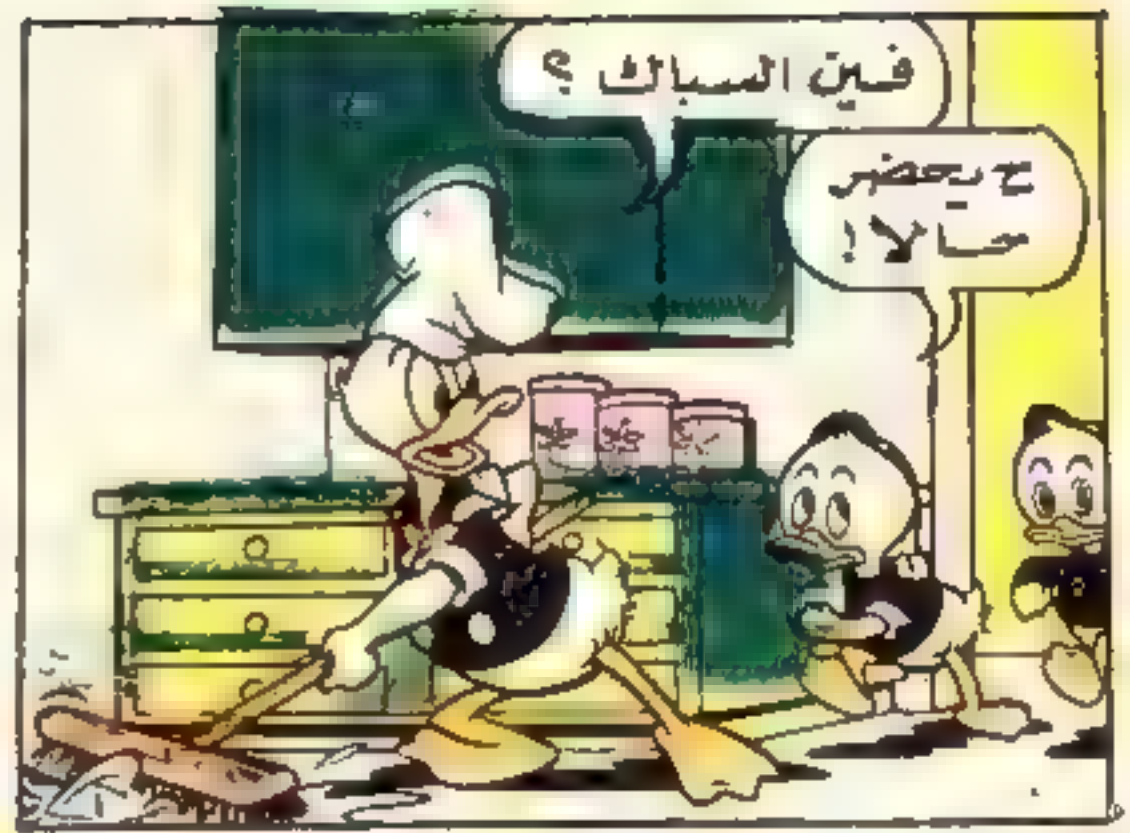
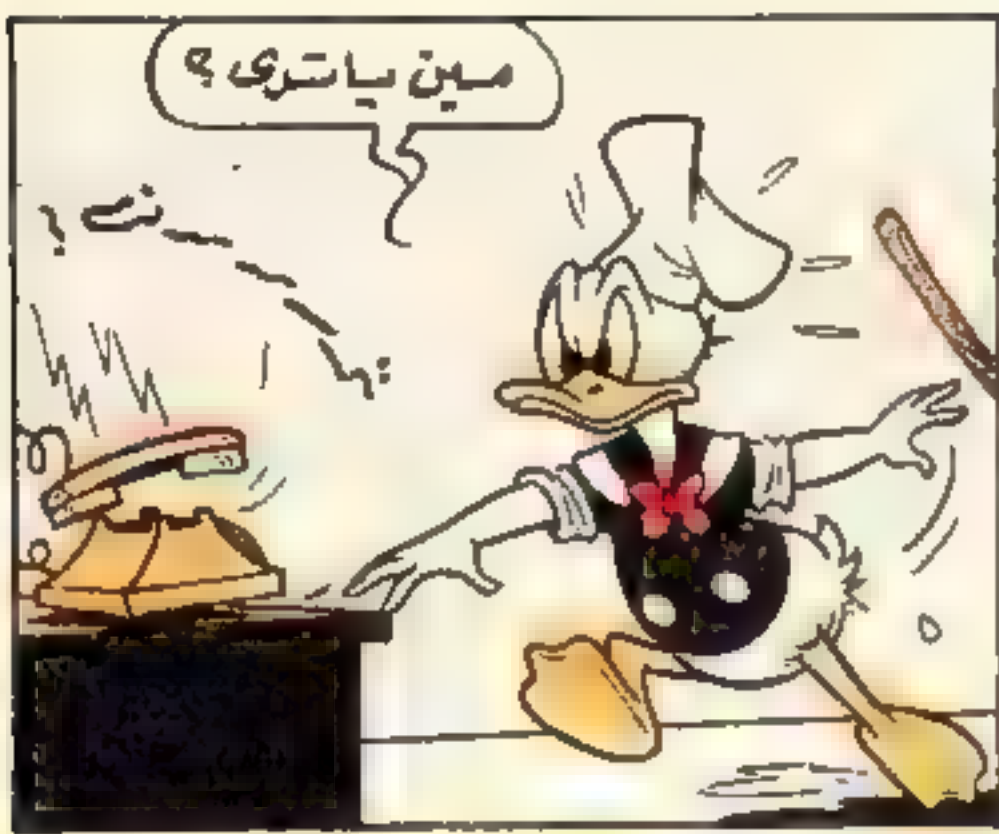












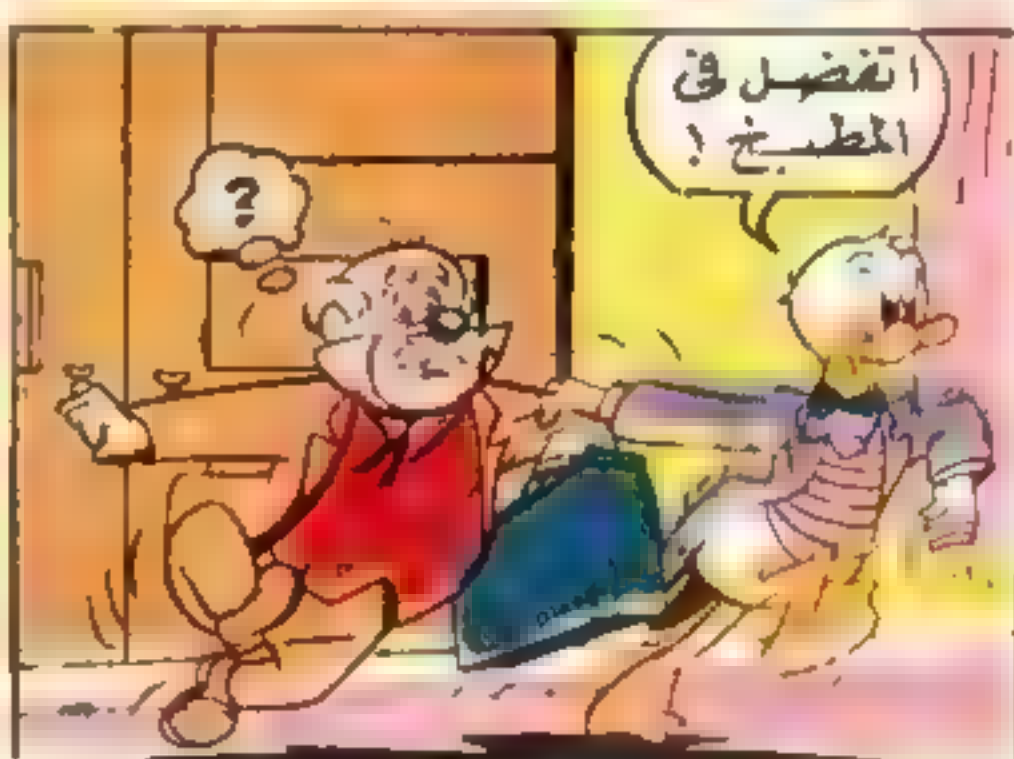
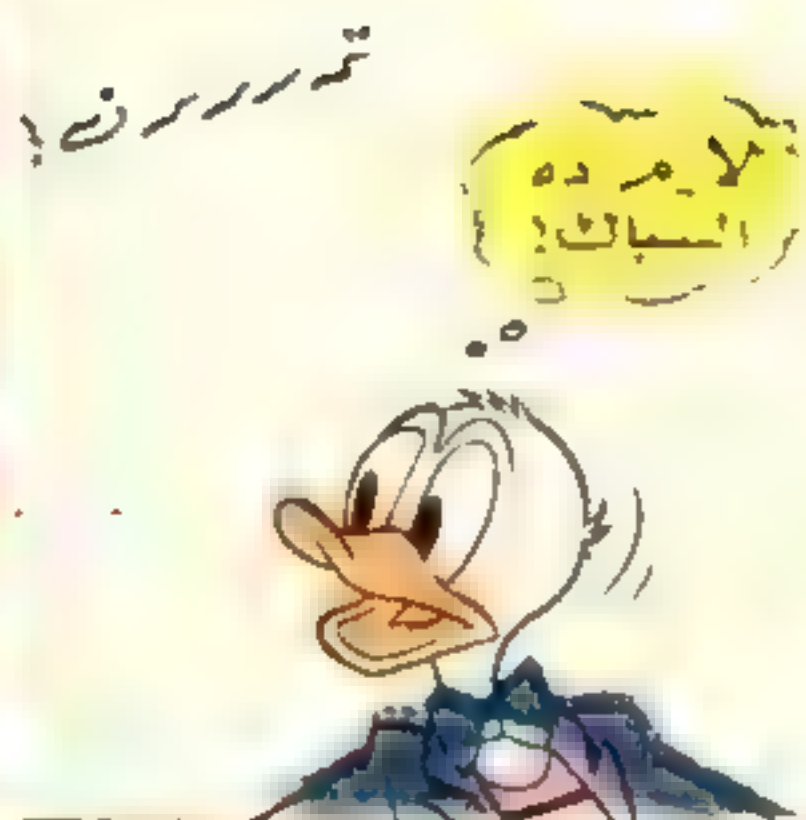




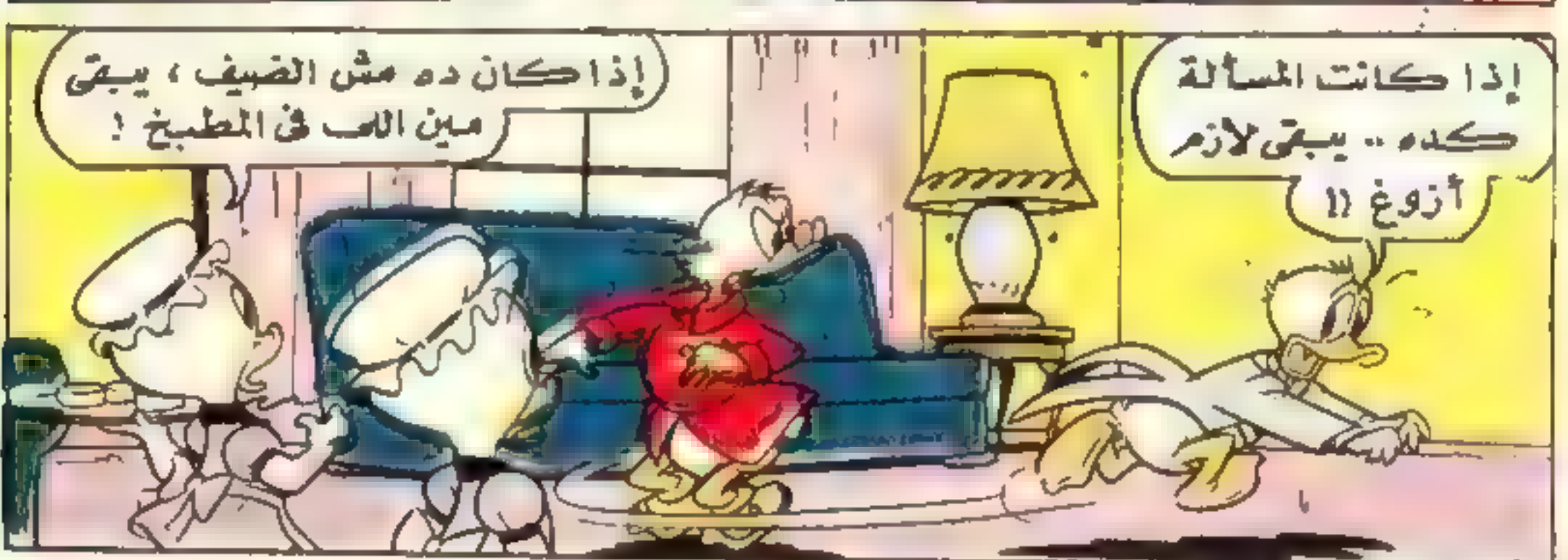
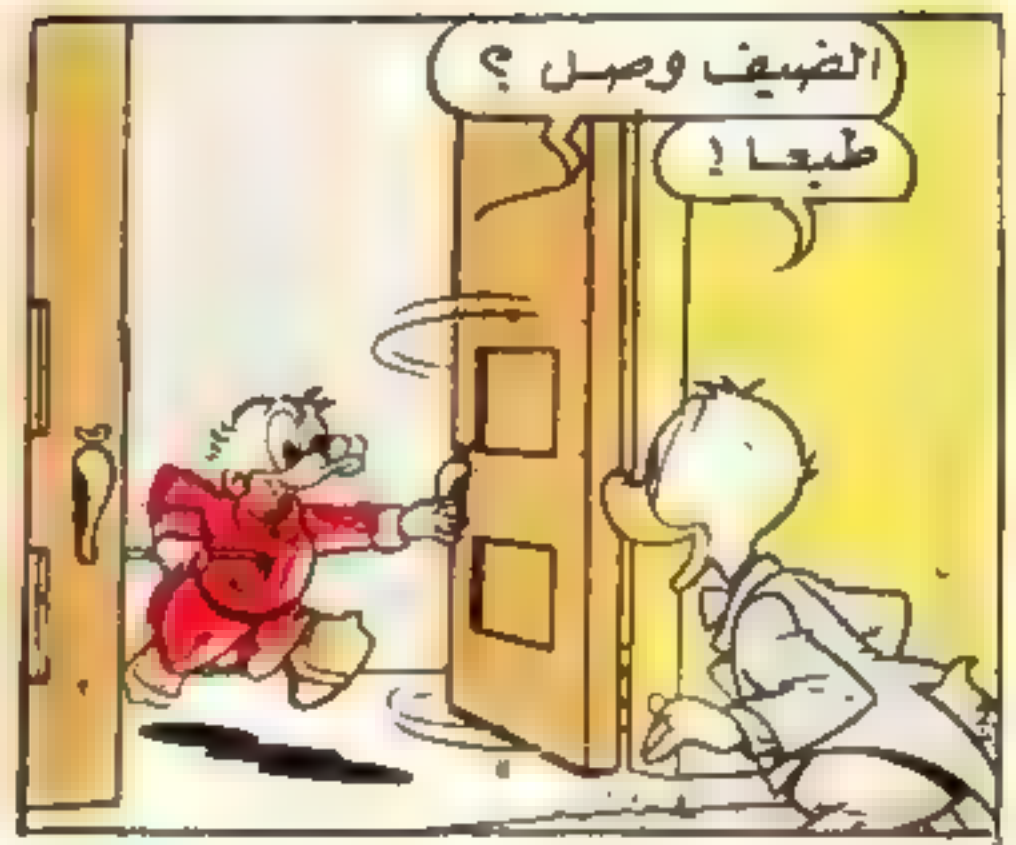














بتعمل إبيه تحت الحوض ؟

شايك وجدت إبيه  
وأنا بأسلك الحوض ؟



دي أصلب مادة وجدتها ..  
دعك تساويك ملايين !

مش محمول !



ده المصيص اللى وضعه عم بطوط في  
الحوض !

ده مش مصيص بس .. ده  
فيه مادة ثانية !



تمام .. مضاف له تنوة قهوة ، ومستردة ، وطرشي !

وفافيت  
الخبيز !

إوع تنسى  
السمن ..



ولكننا ... يا سلام .. الإختراع جاب أرباح مذهشة !

ح تعمل إبيه بالنقود  
دعك يا عم بطوط ؟



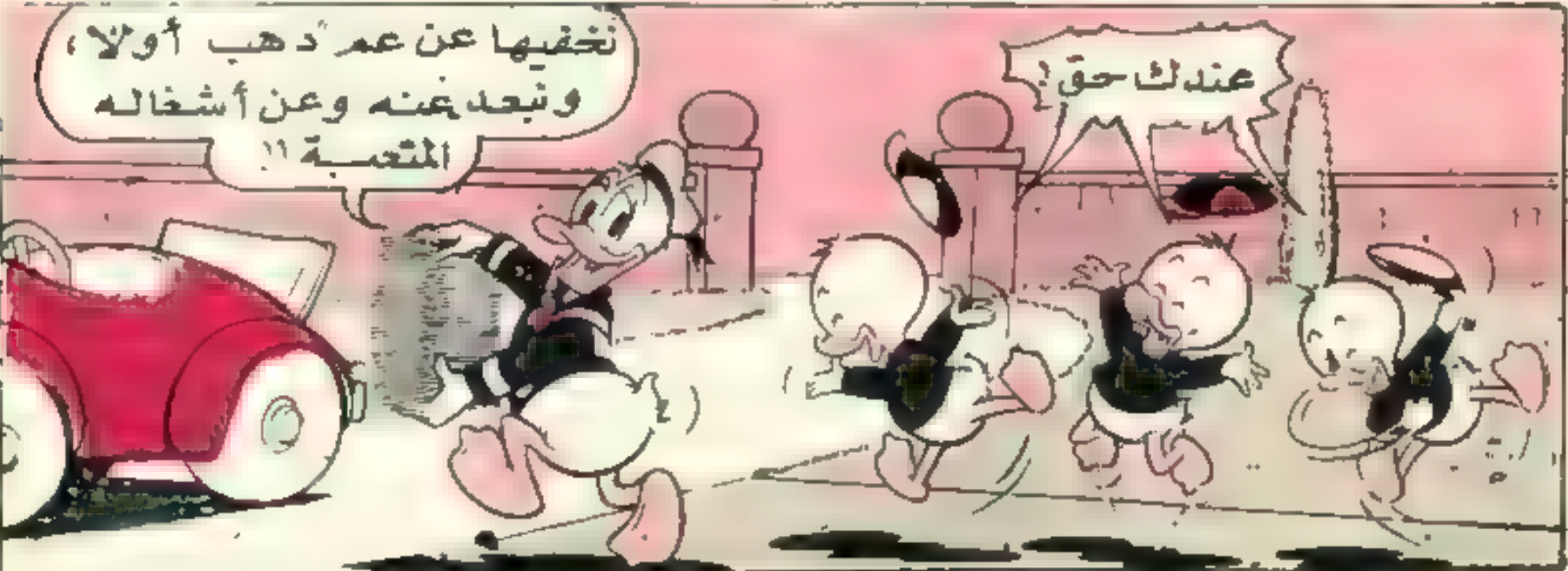
أقترح عليك تسجيل  
هذا الإختراع !

فكرة ؟



نخفيها عن عم دهب أولاً ،  
وتبعد عنه وعن أشغاله  
المتعبة !!

عندك حق !







# الخروف الذهبي

عن الساحر حيث قال :  
أريد أن يسابقني أحدكم  
في الحرى ، والفائز هو  
الذى يسبق الآخر .

وركب العالم الثانى  
جهازه ، وبدأ السباق ،  
فجاز العالم على الساحر  
فى الشسوط الاول ،  
وثناء العودة .. ألقى

الملك الساحر غبارا  
سحريا فى عيني العالم  
موقع قائما على الارض .  
ورأى العلماء الساحر  
وهو يأتى مسرعا ، لكنهم

لم يروا لزميلهم أى أثر  
ووضع العالم الرابع جهازه  
على الأرض ، فعرف أن  
زميله المتسابق قائم ،  
وعلى الفور استطاع

العالم الثالث أن ينبهه  
بجهاز الماء الذى اخترعه .  
وبسرعة مسددة كان  
العالم خلف الملك  
الساحر ، ثم سبغه ،

وعندئذ صفق العلماء  
والناس ، وانفذ  
الفرسان للضياء على جيش  
الملك الساحر .

وكان الملك الساحر  
نفسه قد توارى خلف  
سحب حابة من اليران  
والدخان علم يظهر بعدها

أبدا ، وأعاد العلماء  
الخسوف الذهبى الى  
مدسهم ، وشجع فقراء  
المدينتين من الخسوف  
الذهبي كما لم يشجعوا

من قبل .

بقلم : عبد القواب عبد العزيز

بالخروف ، فعال الساحر  
ساخرا :

« أنا لا ارهبك ، ولكن  
دعونا نتبارى ، ومن يغلب  
يسلم نفسه للآخر » ،  
وقبل العلماء هذا الراى  
قال الساحر : أترون

هذا الجبل المرتفع الذى  
يحجب عنا ضوء الشمس  
فهل يستطيع أحد منكم  
إزالته ؟ وبسرعة .. أدار

العالم الاول آله ، وفى  
دقائق ، كان الجبل  
معتقا ، ومقولا الى مكان  
آخر .

وبدا الغضب على وجه  
الملك الساحر وقال : إن  
خلف منزلى بحيرة كبيرة  
تملئ على مزارعى

وتلعبها ، ولقد حاولت  
تجفيف صممها فلم  
استطع ، فهل بينكم  
واحد يستطيع ذلك !

وعلى الفور توجه  
العالم الثالث الى البحيرة  
ووضع جهازه فيها ، وفى  
دقائق كان نصف البحيرة  
جافا .

وبدا الشر يتطاير من

وخرج الفرسان  
والعلماء ومن خلفهم  
الناس لمحاربة الساحر  
واسترداد الخروف  
وتقدم الفرسان

لمحاربة الساحر ، ولكنه  
استطاع أن يتعذب عليهم  
هو وجماعته .  
وتقدم العلماء ، وكانوا  
أربعة ، وكان كل واحد

منهم يحمل اختراعا .  
الاول : معه آلة  
يستطيع أن يزيل بها  
أى شىء ، ولو كان جبلا

من الصخر .  
والثانى : معه جهاز  
يستطيع أن يطير به ،  
بحيث لا يستطيع أحد  
أن يراه وهو طائر .

والثالث : معه جهاز  
صغير ، يستطيع به أن  
يحقق بحيرة فى غمضة  
عين ، ويستطيع أيضا

أن يضر أى بلد بالماء .  
وكان مع الرابع جهاز  
يسمع به كل شىء حتى  
دبيب النملة .

وصل العلماء الى الملك  
الساحر ، وطالبوه

كان من عادة الحكام  
الطلب ، أن يدع  
خروفا كل عند لاهل  
مدسه ، ومن العرب

.. أن لحم الخروف لم  
يكن ينعد قبل أن يأخذ  
كل واحد من اهل المدينة  
الفقراء نصيبه فيه ،  
وكان اهل المدينة يسمونه

« الخروف الذهبى » ،  
وكان يحكم المدينة  
المجاورة ملك طماع ،  
وفى نفس الوقت كان

ساحرا .. ولما عرف  
بأمر الخروف .. احتال  
وسرقه .  
وعرف اهل المدينة

بالحكاية حينما نزل  
المادى الى الشوارع  
بنادى « ضاع الخروف  
يا اهل البلد .. ضاع

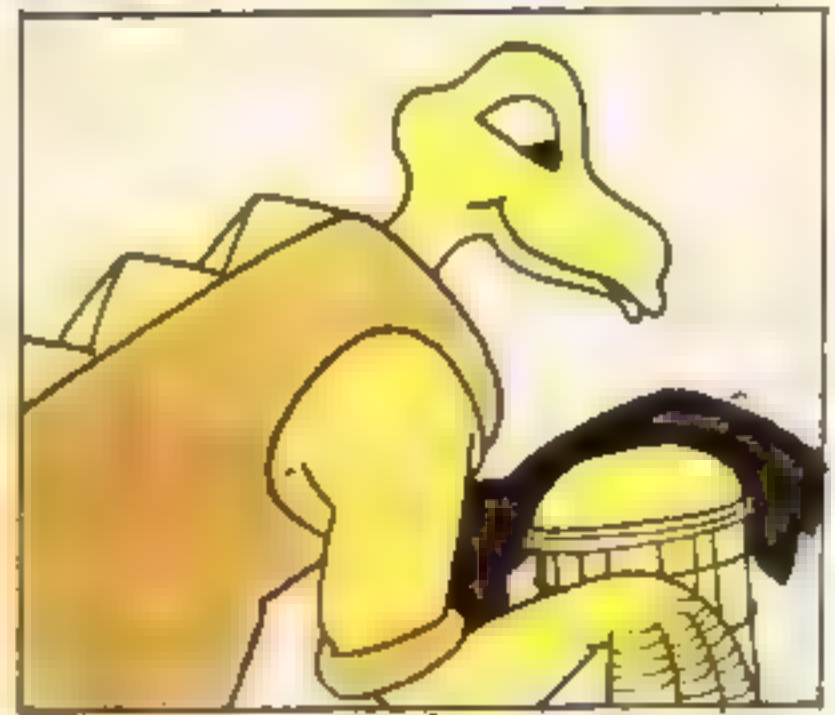
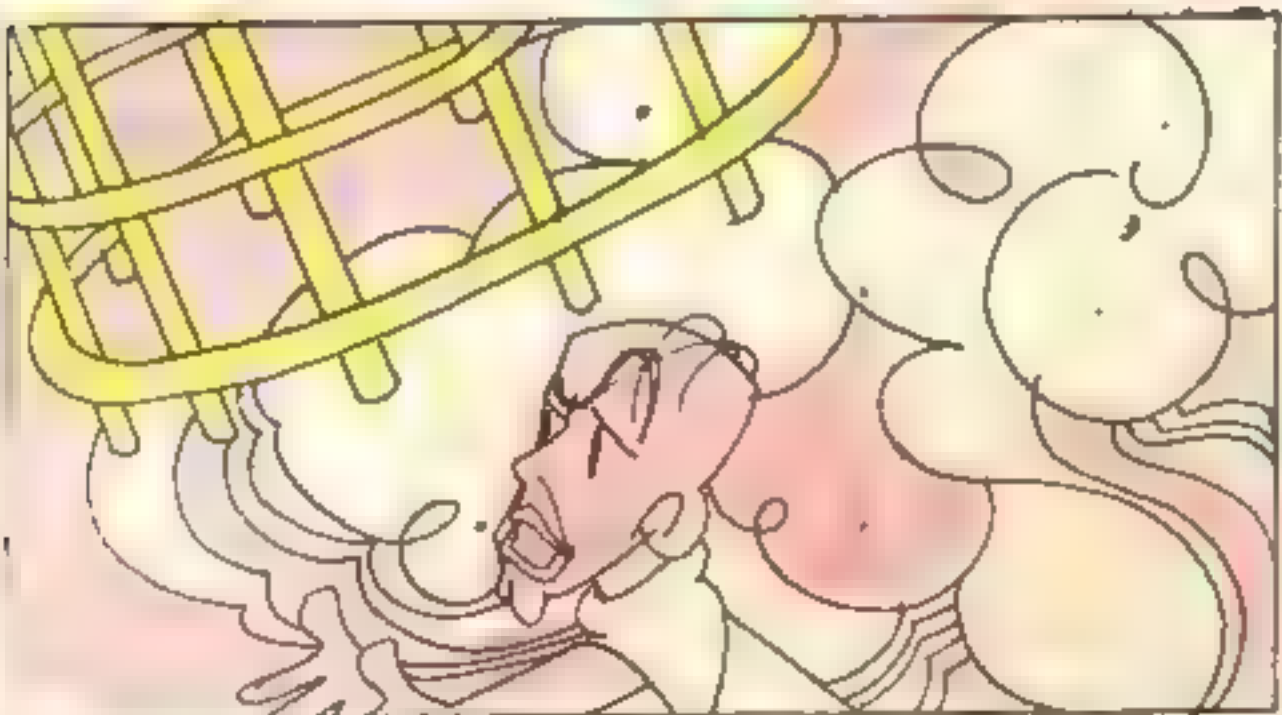
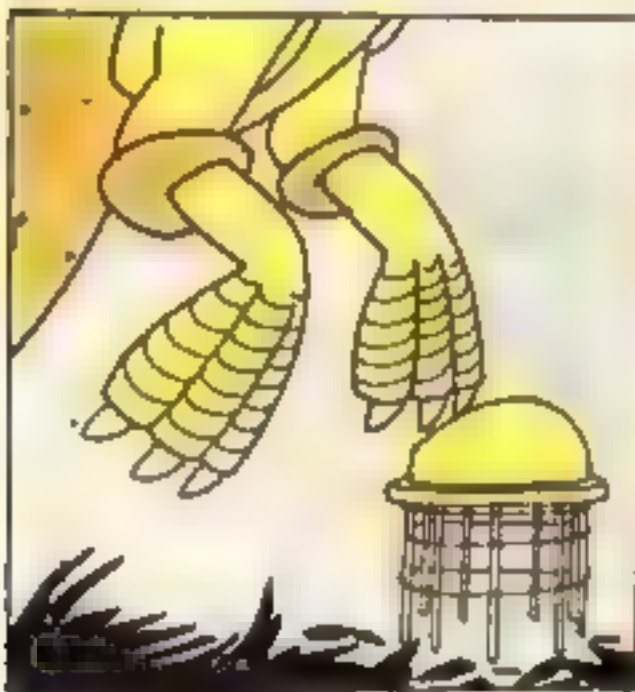
الخروف الذهبى .. »  
واضحت الابواب  
والشبابيك ، وخرج  
الناس الى الطرقات

يسألون المتسابق ماذا  
وكيف ، وأين الخروف ؟  
 واجتمع الناس ،  
والعلماء ، والفرسان

ليتساوروا فى الموضوع  
قال الفرسان : سوف  
نقضى على الساحر بسيوفنا  
وقال العلماء : سوف

نسترده بالعلم ..  
وقال باقى الناس :  
لا بد أن نفتصر على هذا  
الساحر .







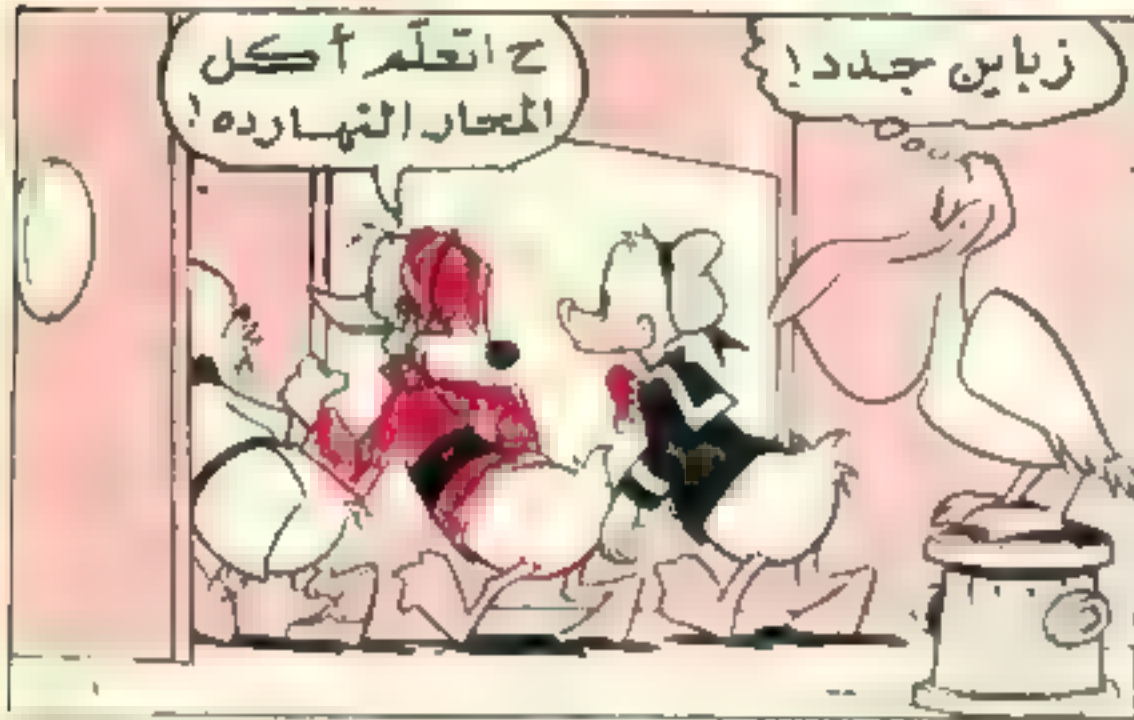




# مين اللى "سماك"؟



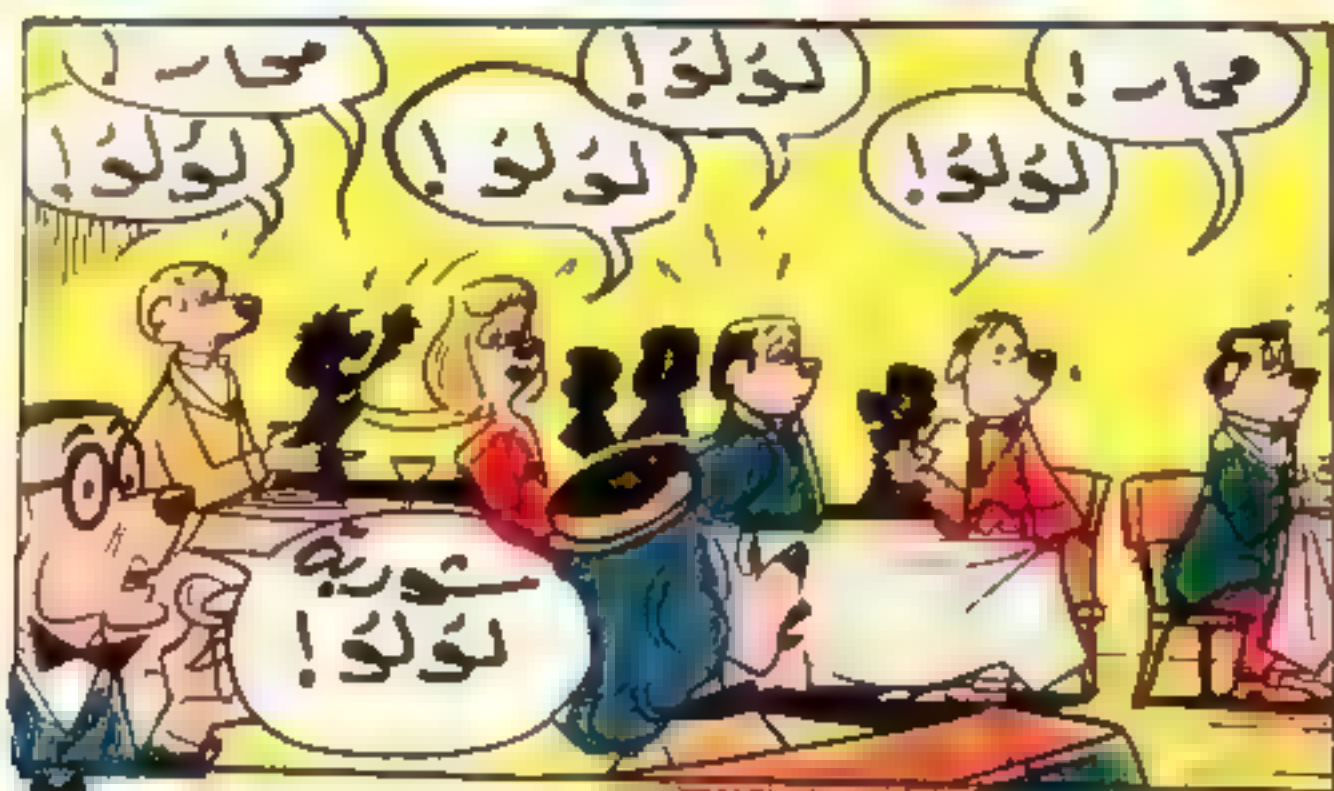
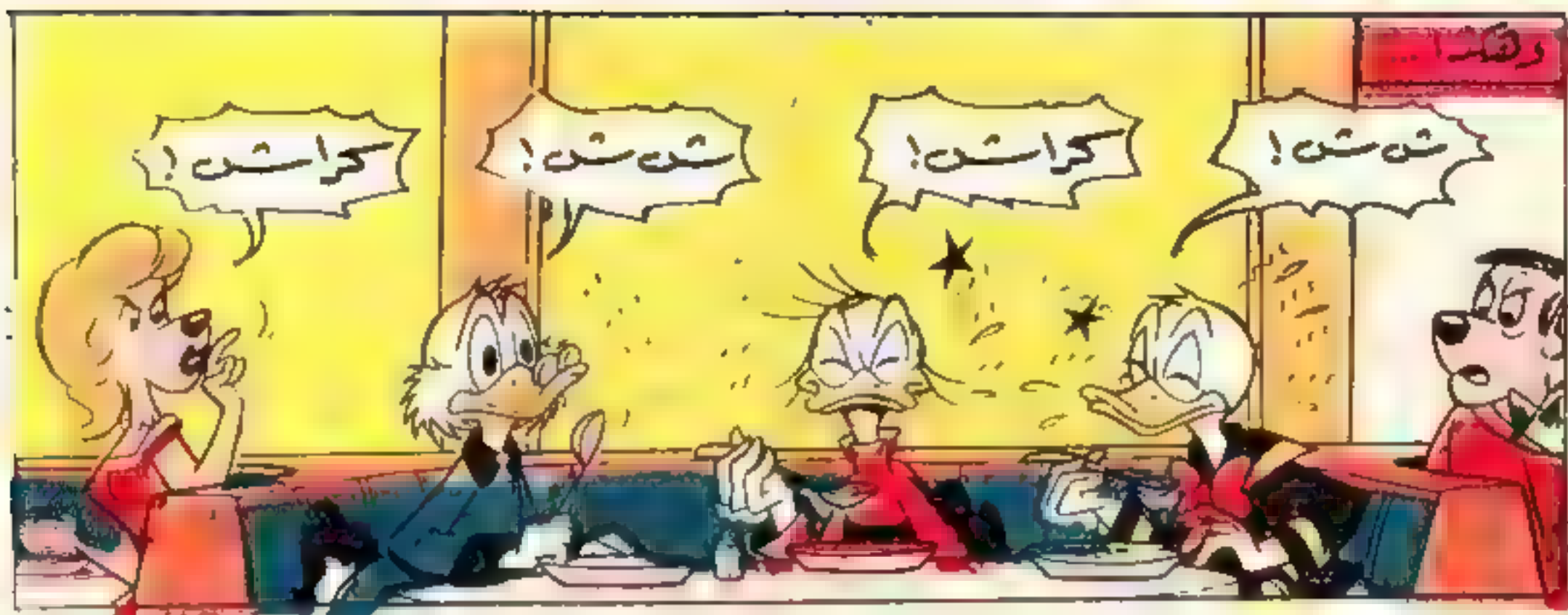












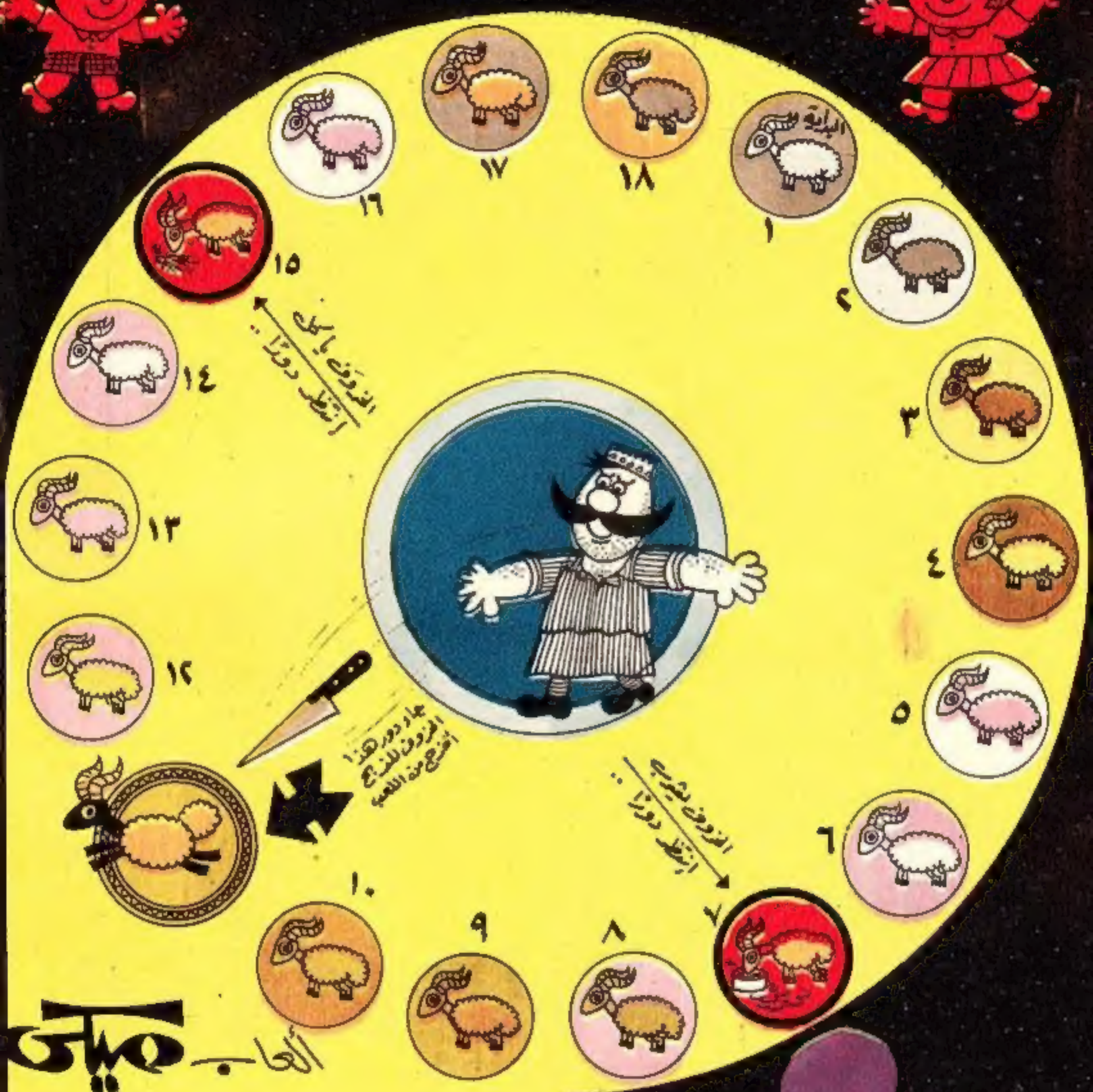












الغالب

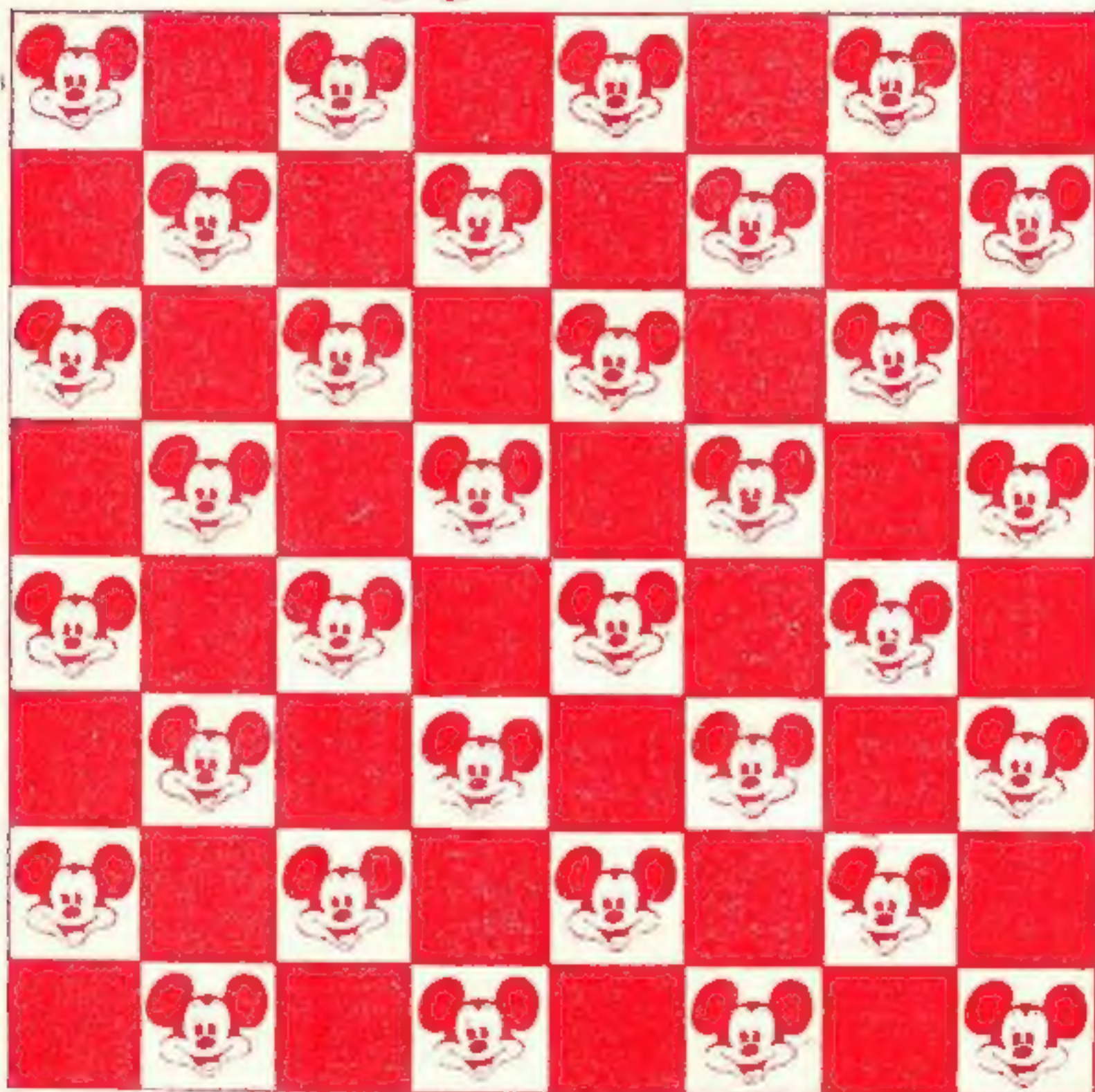
# سباق الحروف والحزاز

ترجم الهمزة داخل العدد  
صفحة ١٤





# ضامة ميكي





www.arabcomics.net



thebaby pirate